

## تصویرهای شاعرانه در اشعار پایداری قیصر امین پور

رحیم سلامت آذر<sup>۱</sup>، سویل امانی<sup>۲</sup>

### چکیده

در مقاله حاضر که تحقیق در زیباشناسی شعر قیصر امین پور است و به روش کتابخانه‌ای انجام شده، اصول زیبایی شعر در اشعار قیصر امین پور مورد بررسی قرار گرفته و تأکید اصلی بر روی اشعاری است که در زمینه دفاع مقدس است. به لحاظ آن که شعر یک هنر متعالی است و هر اثر هنری در بنیان خود زیباست، می‌توان آن را از دیدگاه زیباشناسی بررسی کرد. در شعر، ظهور هر عاطفه و احساس در قالب زبانی مخیل شکل می‌گیرد و با موسیقی مناسب و هماهنگ، توان تأثیر و القا پیدا می‌کند. بنابراین زیبایی زبان، موسیقی و تخیل در بخش روایت، و زیبایی محتوا در بخش ژرف ساخت، ارکان سازنده زیبایی شعر است. در آثار قیصر امین پور به وضوح می‌توان تمام اصول زیباشناختی را با مثال‌های متعدد نشان داد؛ در این پژوهش علل و اسباب ادبی زیبایی‌آفرینی و تصویرهای شاعرانه در اشعار پایداری قیصر را بررسی کرده و به این نتایج رسیده‌ایم که امین پور از اغلب ترفندهای بدیعی و بلاغی به‌ویژه ایهام کنایی، تقارن و تکرار، تشخیص، استعاره و تشبیه در آفرینش اشعار هنری بهره جسته و از ظرفیت واژگان و ترکیبات به نحو شایسته‌ای استفاده کرده است؛ همچنین بر اساس این تحقیق در اشعار نیمایی شاعر تصویرهای شاعرانه و آشنایی‌زدایی‌ها بیشتر جلوه‌گر است.

**کلید واژه‌ها:** موسیقی شعر، ایهام، استعاره، تشبیه، کنایه.

۱. دانش‌آموخته دکتری زبان و ادبیات فارسی (نویسنده مسئول)

r.salamatazar@modares.ac.ir

۲. دانش‌آموخته کارشناس ارشد زبان و ادبیات فارسی

sevil.amati@Gmail.com

# Poetic Images in Qeysar Aminpour's Resistance Poems

**Rahim Salamat Azar**

PhD in Persian Language & Literature(corresponding author)

**Sevil Amani**

MA in Persian Language & Literature.

## **Abstract**

This paper investigates the aesthetics in Qeysar Aminpour's Resistance Poems. The library method has been done. The main concern is the poems related to the holy-defense war. The poem is a great art and each work is inherently beautiful, so it can be studied on the basis of aesthetic perspective. In poetry, emotion and feeling can linguistically be represented and influentially inspired through coordinated music. So the beauty of language like music and imagination in surface structure; the beauty of content in deep structure are the basic building-block of the beauty of poetry. All the aesthetic principles with various examples can obviously be shown in Qeysar 's works. The analysis of his poems showed that he has used many innovative and rhetorical tricks in creating artistic poems.

**Keywords:** Rhythm, opacity, Metaphor, Simile, Irony.