

**سیمون دوبوواریسم وارونه (نقدی بر کتاب در خدمت و خیانت زنان اثر شهلا زرلکی)**فاطمه رنجبر<sup>۱</sup>**چکیده**

در سال‌های اخیر پرداختن به مبحث جنسیت و بیان تفاوت‌های جنسیتی که گاه در زبان پنهان شده و گاه مشروعیت و بیان علنی یافته‌از مسائلی است که به آن توجه بسیار شده است. در این راستا بسیاری از آثار مهمی که تاکنون در این زمینه خلق شده‌اند همگی تحت تأثیر دریافت سیمون دوبوواریسم از مفهوم دیگر بودگی زنان قرار دارند؛ شرح دوبوواریسم در مورد ساختار جنسیت به مثابه یک محصول فرهنگی و نه به مثابه یک ذات زیستی و نیز توجه او به دیگر بودگی اجتماعی زن، اهمیت زیادی برای نظریه پردازان فمینیستی داشته است، وی برخلاف رویکرد رایج زمان خود مفهوم جنسیت را با در نظر گرفتن شرایط زیستی، تاریخی و اقتصادی زنان و مردان تحلیل می‌کند و مراحل و گفتمان‌هایی را شرح می‌دهد که فرهنگ‌ها در جوامع به کار می‌گیرند تا تمایز مفهومی بین زنانگی و مردانگی را برساخته و آن را حفظ کنند. در ایران نیز کتاب در خدمت و خیانت زنان اثر شهلا زرلکی جزء معدود آثاری است که در سال‌های اخیر در خصوص مسئله جنسیت و زنانگی منتشر شده است، در این اثر نویسنده تلاش کرده است با پرداختن به نکاتی از جمله ازدواج، خواهرانگی، زبان زنانه و خیانت‌های فمینیسم به بررسی وضعیت زیستی و اجتماعی زنان بپردازد. در این پژوهش تلاش شده است تا با نگاهی تحلیلی - انتقادی به بررسی و نقد کتاب مذکور و آراء نویسنده پرداخته شود. برآیند پژوهش نشان می‌دهد، شهلا زرلکی با نگاهی متفاوت و ذات‌انگارانه به مسئله جنس و هویت جنسیتی و تدوین مجدد زنانگی، زن شدن و برساخت زنانگی ایدئولوژیک در نقطه مقابل آراء دوبوواریسم و فمینیست‌های معاصر قرار دارد.

**کلمات کلیدی:** جنسیت، سیمون دوبوواریسم، شهلا زرلکی، زبان زنانه، کژ فهمی‌های فمینیستی

<sup>۱</sup> دکترای زبان و ادبیات فارسی

## **inverted Simon de Beauvoirism**

### **(Criticism of the book in the service and betrayal of women by Shahla Zarleki)**

<sup>2</sup>. Fatemeh Ranjbar

#### **Abstract**

In recent years, dealing with the topic of gender and expressing gender differences that are sometimes hidden in language and sometimes found legitimacy and public expression is one of the issues that has received a lot of attention. In this regard, many important works that have been created so far in this field are all influenced by Simone de Beauvoir's understanding of the other concept of women's existence.; De Beauvoir's description of the structure of gender as a cultural product and not as a biological essence, as well as his attention to the other social existence of women, has been very important for feminist theorists. It analyzes the historical and economic history of women and men and describes the processes and discourses that cultures use in societies to construct and maintain the conceptual distinction between femininity and masculinity. In Iran, the book "Service and Betrayal of Women" by Shahla Zarleki is one of the few works that have been published in recent years on the issue of gender and femininity. Investigate the biological and social status of women. In this research, an attempt has been made to examine and criticize the mentioned book and the opinions of the author with an analytical-critical view. The result of the research shows that Shahla Zarleki, with a different and essentialist look at the issue of gender and gender identity and the re-editing of femininity, becoming a woman and constructing ideological femininity, is at the opposite point of the views of de Beauvoir and contemporary feminists.

**Key words:** gender, Simone de Beauvoir, Shahla Zarleki, women's losses, feminist misconceptions

*1. PhD in Persian Language and Literature.*

fateme\_ranjbar@semnan.ac.ir

---