

بررسی ویژگی های غزل پست مدرن و پیشینه ی پست مدرنیسم

واژگان کلیدی

- * غزل پست مدرن
- * ادبیات پست مدرن
- * پست مدرنیسم
- * ادبیات معاصر
- * شعر پارسی

بهمن انصاری* info@BahmanAnsari.ir

کارشناس ارشد تاریخ ایران، واحد تهران جنوب، دانشگاه پیام نور،
تهران، ایران

چکیده:

یکی از جریان‌های ادبی نوظهور در دهه‌های اخیر، غزل پست مدرن است. این سبک با وجود داشتن پیچیدگی‌های خاص خود، اما به دلیل آن که مخاطب را وادار به تفکر کرده و او را درگیر مفاهیم فلسفی می‌نماید، به سرعت مورد توجه قشر روشنفکر جامعه قرار گرفته است. این مقاله در پی یافتن پاسخی روشن برای دو پرسش زیر است:

۱- ریشه تاریخی و سیر تحول جریان پست مدرنیسم از کجا و به چه صورت است؟

۲- مهم‌ترین شناسه‌ها و ویژگی‌های غزل پست مدرن چیست؟

پاسخ به این دو سوال بنیادین، مقدمه‌ای کامل برای آشنایی ما با ساختار غزل پست مدرن و اهداف آن است که در این مقاله مورد بررسی و تحقیق قرار گرفته است. در این مقاله ابتدا تاریخچه پست مدرنیسم در اروپا و تحول آن در جریان حرکت تاریخ در عصر جدید مورد کندوکاو قرار گرفته است. پس از معرفی کامل و تحلیل تاریخ جنبش پست مدرنیسم، بخش دوم مقاله که در بردارنده ویژگی‌ها و شناسه‌های غزل پست مدرن و جایگاه آن در ادبیات معاصر پارسی است، مورد تحلیل قرار گرفته است.