

تحلیل منظومه‌ی غنایی شوق‌نامه بر اساس تنها نسخه موجود آن

زینب السادات هاشمی* Zd_hashemi@yahoo.com

دانشجوی دکتری زبان و ادبیات فارسی دانشگاه آزاد دهقان

واژگان کلیدی

*ادبیات غنایی

*نسخه خطی

*شوق‌نامه

*مرزا و صاحب

*احمدخان ابدالی

چکیده

شوق‌نامه اثر شاعری به نام صادق‌اهل پاکستان است که نسخه‌ی آن در بخش نسخ خطی دانشگاه پنجاب نگهداری می‌شود و تاکنون تصحیح و چاپ نشده و ناشناخته باقی مانده است. داستان، روایتی تغزلی از اشتیاق و علاقه بین دو معشوقه با نام‌های مرزاخان و صاحبان را به تصویر می‌کشد. شاعر با بیانی حکیمانه و موجز بسیاری از مباحث اخلاقی و حکمی را در خلال داستان می‌گنجاند و پی‌درپی عشق و محبت را توصیف می‌کند. این پژوهش بر آن است تا برای نخستین بار به معرفی این منظومه داستانی بپردازد. روش تحقیق در این پژوهش به صورت اسنادی-تحلیلی است و سعی شده به صورت بازخوانی نسخه موجود مورد تحلیل و بررسی قرار گیرد.